

# Minikonventionskarte – © DBV e.V.

Name: **Michael**

**Anja**

**Grundsystem:** **5er Oberfarben, 2/1**

**1 SA Eröffnung:**

In Nichtgefahr:  
(und 4. Hand)

**15-17**

In Gefahr:  
(und 3. Hand)

**15-17**

Kleines Single möglich

Single Topfigur möglich

5-er Oberfarben enthalten

Regelmäßig:

Selten:

**1-er Eröffnungen:**

Mindestlänge:

1♣: **3**

1♦: **3**

1♥: **5**

1♠: **5**

1♣: **12+ FL / 11+ F**

Antw.: **1♦ Walsh, inverted minors**

1♦: **12+ FL / 11+ F**

Antw.: **inverted minors**

1♥: **12+ FL / 11+ F**

Antw.: **Bergen Raises, Jacoby, 2/1, 1♠=0-4 ♠s, forcing, 1SA=5er ♠, 6+**

1♠: **12+ FL / 11+ F**

Antw.: **Bergen Raises, Jacoby, 2/1, 1SA forcing**

**2-er Eröffnungen:**

2♣: **Weak-Two ♦, bel. Semi-/Partieforcing, SA: 22-23, 26+**

Antw.: **2♦: Relais. 2♥/♠ to play, 2SA starkes Relais**

2♦: **Multi, Weak-Two OF, 24-25 SA**

Antw.: **OF-Gebote : paco, 2SA starkes Relais**

2♥: **Zweifärber ♥ + Unterfarbe (0) 5-11**

Antw.: **Hebungen preemptiv, 3♣/♦ pass or correct, 2SA starkes Relais**

2♠: **Zweifärber ♠+UF (0+) 5-11**

Antw.: **Hebungen preemptiv, 3♣/♦ pass or correct, 2SA fragt**

2 SA: **20-21, 5er OF mögliche**

Antw.: **Romex-Stayman, Transfers**

**Besonderheiten bei Eröffnungen auf höherer Stufe:**

**3SA Namyats**

**4er Stufe Pre**

## Gegenreizung gegen natürliche Farberöffnung:

Informationskontra: Ab **10** verspricht: Oberfarben:  Nur Werte:

Farbgegenreizung auf 1er Stufe mit **9** Bis **18** Pkt.

Farbgegenreizung auf 2-er Stufe mit **10** Bis **18** Pkt.

Stil der Gegenreizung: **variabel (von Position und GL abhängig)**

Weiterreizung: **2er-St nf, Hebungen pre, Cue-Bid: einl. m. Fit**

1 SA Gegenreizung: Punktspanne in 2. Hand: **15-18** 4. Hand: **11-14**

Sprunggegenreizung: **schwach**

## Gegenreizung gegen 1 SA Eröffnung:

X=Stark gg. schwachen Ohne, polnisch gg. starken, 2♣=beide OF,

2♦ =Einfärber OF, 2♥/♠=Zweifärber jeweils mit UF, 2NT=beide UF

**Andere Gegenreizungen:** (z.B. gegen starke ♣ oder Sperransagen)

**Gg starke ♣: x Treffs, Nt beide UF, 2er Stufe Multi-Landy**

## Ausspiele gegen Farbkontrakte: (Änderungen ankreuzen bzw. ergänzen)

Höchste der Sequenz: **AK53, KDB7, DB984, 10986** **A=Att K=count**

Zweithöchste der Sequenz: **AKD6, KD106, DB986**

Höchste der inneren Sequenz: **KB109, D1097**

Zweithöchste der inneren Sequenz: **KB107, D10963**

3./5.:  4.höchste:  2./4.:  Sonstiges: **2./4. nF durch AS**

Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten:

## Markierung gegen Farbkontrakte:

Positive Karte Hoch:  Niedrig  Sonstiges:

Gerade Länge Hoch:  Niedrig  Sonstiges:

Abwürfe: **Ungerade direkt, gerade Lavinthal**

Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten:

**Lavinthal, Smith-Peter (Niedrig=positiv)**