

Minikonventionskarte – © DBV e.V.

Name: **Bea**



Anja

Grundsystem: **5er Oberfarben, 2/1**

1 SA Eröffnung: In Nichtgefahr: **15-17** In Gefahr: **15-17**
(und 4. Hand) (und 3. Hand)

Kleines Single möglich Single Topfigur möglich

5-er Oberfarben enthalten Regelmäßig: Selten:

1-er Eröffnungen: Mindestlänge: 1♣: **3** 1♦: **3** 1♥: **5** 1♠: **5**

1 ♣:	12+ FL / 11+ F
Antw.:	1♦ Walsh, inverted minors
1 ♦:	12+ FL / 11+ F
Antw.:	inverted minors
1 ♥:	12+ FL / 11+ F
Antw.:	Bergen Raises, Jacoby, 2/1, 1♠=0-4 ♠s, forcing, 1SA=5er ♠, 6+
1 ♠:	12+ FL / 11+ F
Antw.:	Bergen Raises, Jacoby, 2/1, 1SA forcing

2-er Eröffnungen:

2 ♣:	Weak-Two ♦, bel. Semi-/Partieforcing, SA: 22-23, 26+
Antw.:	2♦: Relais. 2♥/♠ to play, 2SA starkes Relais
2 ♦:	Multi, Weak-Two OF, 24-25 SA
Antw.:	OF-Gebote : paco, 2SA starkes Relais
2 ♥:	Zweifärber ♥ + Unterfarbe (0) 5-11
Antw.:	Hebungen preemptiv, 3♣/♦ pass or correct, 2SA starkes Relais
2 ♠:	Zweifärber ♠+UF (0+) 5-11
Antw.:	Hebungen preemptiv, 3♣/♦ pass or correct, 3♥ nonforcing, 2SA fragt
2 SA	20-21, 5er OF mögliche
Antw.:	Puppet-Stayman, Transfers

Besonderheiten bei Eröffnungen auf höherer Stufe:

3SA Gambling

Gegenreizung gegen natürliche Farberöffnung:

Informationskontra: Ab verspricht: Oberfarben: Nur Werte:

Farbgegenreizung auf 1er Stufe mit Bis Pkt.

Farbgegenreizung auf 2-er Stufe mit Bis Pkt.

Stil der Gegenreizung:

Weiterreizung:

1 SA Gegenreizung: Punktspanne in 2. Hand: 4. Hand:

Sprunggegenreizung:

Gegenreizung gegen 1 SA Eröffnung:

=Stark gg. schwachen Ohne, polnisch gg. starken, 2♣=beide OF,

2♦ =Einfärber OF, 2♥/♠=Zweifärber jeweils mit UF, 2NT=beide UF

Andere Gegenreizungen: (z.B. gegen starke ♣ oder Sperransagen)

Ausspiele gegen Farbkontrakte: (Änderungen ankreuzen bzw. ergänzen)

Höchste der Sequenz: **AK53, KDB7, DB984, 10986**

Zweithöchste der Sequenz: **AKD6, KD106, DB986**

Höchste der inneren Sequenz: **KB109, D1097**

Zweithöchste der inneren Sequenz: **KB107, D10963**

3./5.: 4.höchste: 2./4.: Sonstiges:

Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten:

Markierung gegen Farbkontrakte:

Positive Karte Hoch: Niedrig Sonstiges:

Gerade Länge Hoch: Niedrig Sonstiges:

Abwürfe:

Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten: