WBF Convention Card

(Stand: 14.09.2007)

♠ ♥ DBV ♦ ♣

Category: B

NCBO: Germany EVENT:

PLAYERS: Jens Harbarth

Werner Kühn

DEFENSIVE AND COMPETITIVE BIDDING

OVERCALLS (Style; Responses; 1/2 Level; Reopening)

1-Stufe 8-17, 2-Stufe 10-18, Reopening ab 6

Farbwechsel = 1-Stufe forcing, 2-Stufe nonforcing

1NT OVERCALL (2nd/4th Live; Responses; Reopening)

2. Hand = 15-18 HCP

4. Hand = 10-14 HCP (verspricht keinen Stopper)

Folgereizung wie auf 1SA-Eröffnung

JUMP OVERCALLS (Style; Responses; Unusual NT)

Schwach (mit Rücksicht auf Gefahrenlage)

2 SA (direkt): Niedrigste Farben (schwach oder pf.)

2 SA (bal.): nat (19-21)

DIRECT AND JUMP CUE BIDS (Style; Responses; Reopen)

Direkt: Michaels Mod. (schwach oder pf.)

Sprung: Frage nach Stopper

VS. NT (vs. Strong / Weak; Reopening; PH)

Gegen schwachen SA: 2T = beide OF, 2K = Einfärber,

2C/P = C/P + UF, 2SA = beide UF

Gegen starken SA: DON'T

VS. PREEMPTS (Doubles; Cue-bids; Jumps; NT bids)

Informationskontra

Leaping Michaels

SA: nat, Cue-bid (unter 3SA) fragt nach Stopper

VS. ARTIFICIAL STRONG OPENINGS

Gegen starke T: Farbe ist echt oder darüberliegender

Zweifärber. SA = P/K oder C/T

Gegen 2T nat: 2K = OF-Einf. schwach, 2C/P nat. konstr.

OVER OPPONENTS' TAKEOUT DOUBLE

XX ab 10

1-Stufe forcing, 2-Stufe nonf.

LEADS AND SIGNALS

OPENING LEADS STYLE

	Lead	In Partner's Suit
Suit	3./5.	3./5.
NT	2./4. (2. bei schl. Farbe)	3./5.
Subseq	Attitude	Attitude

K verlangt Längenmarke

LEADS

Lead	Vs. Suit	Vs. NT
Ace	A(+), AK(+)	A(+), AK(+)
King	AK(+), KD(+), Kx	AK(+), KD(+), Kx
Queen	KD(+), DB(+), Dx	KD(+), DB(+), Dx
Jack	KB10(+), B10(+), Bx	A(K)B10(+), B10(+), Bx
10	H109(+), 109(+), 10x	H109(+), 109(+),10x
9	9x, 3./5.	2./4. (3./5.)
Hi-x	xx, 3./5.	xx, 2./4. (3./5.)
Lo-x	3./5.	2./4. (3./5.)

SIGNALS IN ORDER OF PRIORITY

		Partner's Lead	Declarer's Lead	Discarding
Suit	1	Attitude n-h	Länge n-h	Ital./Lavinthal
	2	Länge n-h	Attitude n-h	
	3			
NT	1	Attitude n-h	Länge n-h	Ital./Lavinthal
	2	Länge n-h	Attitude n-h	
	3			

SIGNALS (including Trumps)

Smith-Peter

DOUBLES

TAKEOUT DOUBLES (Style; Responses; Reopening)

SPECIAL; ARTIFICIAL AND COMPETITIVE (RE-)DOUBLES

Competitive-Kontra und Responsive-Kontra bis 3P

Negatives Kontra bis 4C (wenn OF frei) bzw. 3K (sonst)

Support-X, -XX

Lightner-X

SYSTEM SUMMARY

GENERAL APPROACH AND STYLE

5er Oberfarben

Variabler SA

2 über 1 partieforcing

SPECIAL BIDS THAT MAY REQUIRE DEFENCE

2T = Parteforcing oder Semiforcing in OF oder Weak Two K

2K = Multi

2C = 5+C / 4+UF, unter Eröffnungsstärke

2P = 5+P / 4+UF, unter Eröffnungsstärke

2SA = Beide UF, unter Eröffnungsstärke oder pf.

3SA = Gambling

SPECIAL FORCING PASS SEQUENCES

IMPORTANT NOTES THAT DON'T FIT ELSEWHERE

1C – 1P verneint 5er P, 1C – 1SA zeigt 5+P

PSYCHICS:

Selten